- 15. Огієнко І. І. Історія української літературної мови / І. І. Огієнко // Упоряд., авт. передмови і коментарів М.С. Тимошик. Київ, 2004. С.141—143.
- 16. Півторак Г. П. Державна мова у Великому князівстві Литовському і проблема розмежування українських і білоруських пам'яток / Г.П Півторак // Мовознавство. 2005. №4. С. 80.
- 17. Сцяцко П. У. Словаутваральныя регіяналізмы беларускай мовы, агульные з украінскай мовай / П.У Сцяцко // Проблеми дослідження діалектної лексики і фразеології української мови. Тези доповідей. Ужгород, 1978. С. 66—67.
- 18. Царалунга І. Б. До питання мовної основи українсько-білоруських писемних пам'яток XIV–XVII ст. / І. Б. Царалунга // Проблеми слов'янознавства. 2011. Вип. 60. С. 213–217.
- 19. Янкова Т. С. Із спостережень над перехідними говірками між українською та білоруською мовами (за матеріалами фразеології) / Т. С. Янкова // Праці XII Республіканської діалектологічної наради. К.: Наук. думка, 1971. С. 382—388.
- 20. Яшкін Г. Я. Аб беларуска-украінскіх лексічніх паралелях / Г. Я. Яшкін // Проблеми дослідження діалектної лексики і фразеології української мови. Тези доповідей. Ужгород, 1978. С. 85–86.

## Старовойтенко Е. (Беларусь),

Минск, Белорусский государственный экнономический унверситет

## ПОЛОЦК КАК АДМИНИСТРАТИВНЫЙ И КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР БЕЛАРУСИ, ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕП. ЕФРОСИНИИ ПОЛОЦКОЙ

Полоцк является одним из древнейших городов Беларуси, который возник на древнем торговом пути «из варяг в греки» и впервые упоминается в летописи «Повесть временных лет» под 862 г. Однако археологические раскопки на полоцком городище, проведённые в 2007 году, показали, что городище было заселено уже в 780 году.

Истоком белорусской государственности, безусловно, является Полоцкое княжество, входившее в состав единого древнерусского государства — Киевскую Русь. Оно, в свою очередь, представляло собой типичную средневековую монархию, объединявшую все племена восточных славян. Политическим центром этой огромной державы являлся Киев, из которого шло управление всеми частями государства. Одним из самых значительных регионов Киевской Руси и первым государственным образованием на территории Беларуси было Полоцкое княжество. Его центром являлся город Полоцк.

Первым известным в истории правителем Полоцкого княжества являлся князь Рогволод (ум. ок. 978). Он дал согласие на брак своей дочери Рогнеды с киевским князем Ярополком, отказав при этом новгородскому князю Владимиру. В скором времени Владимир отомстил полоцкой княжеской семье. Полоцк был захвачен и сожжен, Рогволод и его сыновья убиты, а Рогнеда насильственно выдана замуж за Владимира. Владимир убил своего брата Ярополка и стал великим князем киевским. Рогнеда так и не смогла простить мужу смерть своих близких и сделала неудачную попытку лишить Владимира жизни. От смерти полоцкую княжну спас ее несовершеннолетний сын Изяслав. Вместе с матерью он был выслан на постоянное место жительства в Полоцкую землю. Здесь специально для него был построен город, получивший название Изяславль. В скором времени жители Полоцка пригласили Изяслава на княжение. Таким образом, на полоцком престоле утвердилась династия Рогволодовичей.

С именем праправнучки Изяслава Преподобной Евфросинии (1110—1173) Полоцкой, связано основание Полоцкого Спасо-Евфросиниевского монастыря. Самая старая церковь монастыря — Спасо-Преображенская — была построена зодчим Иоанном в середине XII века. Евфросиния Полоцкая — монахиня, просветительница, святая, решившая вопреки воле отца стать монахиней, а впоследствии и настоятельницей первого на белорусских землях

женского монастыря. Нас с этой удивительной женщиной разделяет почти тысячелетие, но результат ее трудов мы ощущаем и сегодня.

После достижения совершеннолетия 12-летняя девочка Предслава отказалась от династического брака и ушла в монастырь, приняв постриг под именем Евфросиния. После поселилась в келье Полоцкого Софийского собора, где в храмовом скриптории переписывала и переводила книги, вела активную миротворческую и просветительскую деятельность. Ее стараниями пополнялась библиотека Софийского собора и велось полоцкое летописание. По заказу Евфросинии был создан уникальный шедевр древнебелорусского прикладного искусства — крест, названный ее именем. Так же благодаря ей в Беларуси появился привезенный из Византии образ Божьей Матери, известный как Одигитрия Полоцкая. Евфросиния сама сочиняла музыку, покровительствовала живописи и прослыла первой белорусской меценаткой.

В 1563—1579 годах Полоцк пребывал в составе Русского царства. В 1579 году Полоцк осадил и захватил польский король Стефан Баторий. А в итоге разделов Речи Посполитой Полоцк вошел в состав Российской империи. Таким образом, почти 30 раз Полоцк менял свой статус и сейчас является городом областного подчинения в Витебской области.

В современном Полоцке самой популярной улицей принято считать Нижнепокровскую улицу: на сосредоточено наибольшее именно ней количество музеев и памятников архитектуры в городе. Софийский собор, который был построен между 1030—1060 годами как символ мощности и независимости Полоцкой земли – один из самых ранних храмов Древней Руси. Выполненный в мощных конструкциях, храм был и крепостью. Полоцкая София видна с обоих мостов, ведущих в город, и даже стоя на мосту в соседнем Новополоцке можно увидеть изящный барочный силуэт храма, которому в 2030 году исполнится тысяча лет. Собор на сегодняшний день является культовым сооружением и представляет собой один из лучших концертных залов Европы с великолепным органом.

Спускаясь по лестнице от Софийского собора, буквально через 100 метров видишь стену и контрфорсы бывшего Иезуитского коллегиума, где сейчас разместился один из корпусов Полоцкого государственного университета. В историческом здании есть свои достопримечательности: статуя студента, часы во дворе коллегиума и недавно появившаяся механическая говорящая голова — копия диковинного механизма XVIII века.

Буквально сразу за коллегиумом находится здание бывшей лютеранской кирхи, в которой разместился Краеведческий музей. Это один из немногих памятников архитектуры Полоцка, которому удалось уцелеть после войн и неправомерных действий людей. На месте каменного храма раньше был деревянный, поэтому эту достопримечательность Полоцка могли лицезреть и наши далекие предки.

Рассказывая о Полоцке, нельзя не упомянуть того, кто принес печатное слово на белорусские земли, а именно Франциска Скорину. Получив начальное образование в Полоцке, молодой Скорина отправился учиться в Краков, позже подтвердил звание доктора медицины, а затем основал в Праге типографию, издав первую белорусскую печатную книгу — «Псалтырь». Полоцк по праву гордится своим земляком. В его честь установлен памятник на одноименной площади и назван центральный проспект в городе.

Еще одна достопримечательность города расположена как раз на проспекте Франциска Скорины. Это ни много ни мало географический центр Европы. Неважно, что за звание такового «сражаются» сразу несколько населенных пунктов в Литве, Украине, Словакии и Польше. Памятный знак установлен неподалеку от площади Франциска Скорины, буквально в двух шагах от Главпочтамта, где, кстати, можно купить сертификат, подтверждающий, что вы побывали в географическом центре Европы.